BAHADIR

BURHAN
YAYINEVİ

SAYI : 1

FİATI 100 KURUŞ

POSTA SOYGUNCULARI

TİM

TİM İLE KIZILDERİLİ UZUN BURUN BİRİBİRİNDEN HİÇ AYRILMAYAN İKİ ARKADAŞTI... DÖRT ÇİFTLİK KÖYÜNE VARDILAR...

KÖYE VARDIK.. MİNİMİNİ BİR YERMİŞ!

1

VAY.. İKİ YABANCI GELMİŞ YAVU...

BİRİNİN BURNU NAPOLYONUN KILICINA BENZİYOR..

HAA!

BELKİ BİR HAN BULURUZ.. ŞU CAMBAZLIK HEVESLİSİNE SORALIM

HEY YİĞİDİM.. BU KÖYDE HAN VAR MI?

AY.. TUTAMIYORUM KENDİMİ..

2

BURNUMLA ALAY ETTİ.. ONU PATAKLIYACAĞIM

BIRAK.. ZATEN ALLAH ÇARPTI ONU

BİR HAN VAR FAKAT...

NE FAKATI...

EH MADEM ÖYLE GELİN SURADA İKİ TEK ATALIM...

TENEKE BAR

ŞU SARHOŞU AYILTTI...

OO.. GÜNAYDIN BAYLAR.. KÖYÜMÜZE HOŞ GELDİNİZ...

1/2

TERBİYELİ BİR VATANDAŞ...

EVET.. BU KÖYDE HAN VAR MI HAN?

3

HEY POSBIYIK.. BEYLERE İÇKİ VER, BEN MUTFAKTA ÜSTÜMÜ KURUTAYIM...

TAMAM CON..

4

Son baskı T. 30-Kasım-1965

Yedi Budun Yiğidi

AÇUNUN EN KORKUSUZ, EN [*] KAHRAMAN YİĞİDİ, YEDİ BUDUNUN [*] İÇİNDE YENİLMEZLİĞİ İLE ÜN SALMIŞ BAHADIR, ATI AKYELE-NİN BAŞINI, UZAK UFUKLARA DOĞRU ÇEVİRMİŞTİ... HAKSIZLIĞIN KARŞISINDA, ZAYİFİN YANIBAŞINDA, GÜZEL PRENSESLERİN DÜŞÜNDE YAŞAYAN BAHADIR KİMSEDEN BUYRUK ALMAZ, BUYRUK VERİR; DÖ-GÜŞTÜĞÜ YİĞİDE ŞAN, BULUNDUĞU SOFRAYA ŞEREF VERİR... KILIÇI YILDIRIMLAR GİBİ, YAYINDAN ÇIKAN OK RÜZGÂR GİBİ... GÖNLÜNÜN DİLE-DİĞİNCE HÜR, BAŞININ BUYRUĞUNCA ÖZGÜR...

BAHADIR'DAKİ TEMİZ YÜREK, DEMİR BİLEK, KESKİN GÖZ, DOĞRU SÖZ KİMDE VAR Kİ?..

BAHADIR, TÜRKLÜĞÜN BÜTÜN TARİHİ BOYUNCA YAŞAYAN BİR KAHRAMANLIK SEMBOLÜDÜR... DEĞİŞİK ÇAĞLARDA VE DEĞİŞİK YERLERDE YAŞAR GİBİ GÖRÜNEN, AMA ASLINDA TÜRK'ÜN KUVVETİNİ, YİĞİTLİĞİNİ TEMSİL EDEN EŞİ BULUNMAZ CENGÂVERDİR...

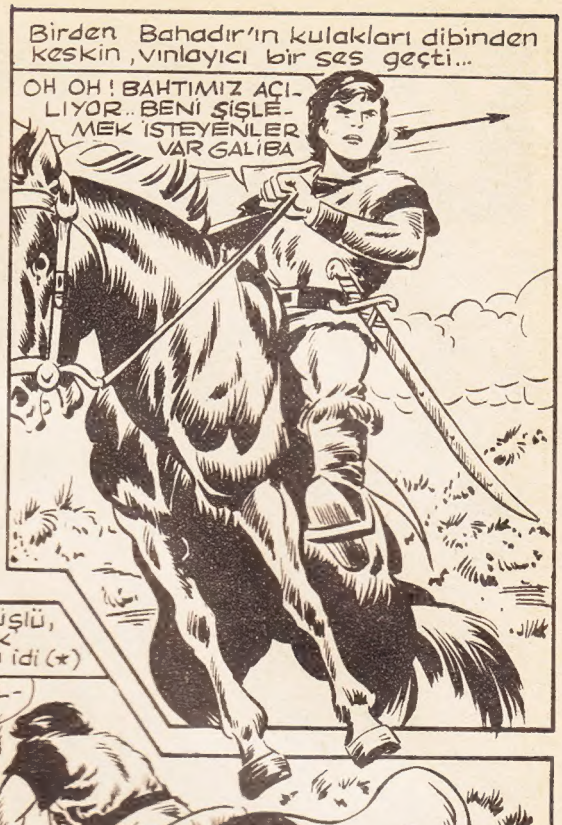
UYGARLIK BEŞİĞİ ASYA'NIN İÇİN İÇİN KAYNADIĞI, BUDUNLARIN YURTLARINDAN SÜRÜLDÜĞÜ BİR ÇAĞDA, KAHRAMANIMIZ BAHADIR UÇSUZ BUCAKSIZ BOZKIRDA DOĞUDAN BATIYA DOĞRU YOL ALIYOR...

YAZAN: Altan DELİORMAN

RESİMLEYEN: Yücel KÖKSAL

[*] Acun: Dünya [*] Budun: Millet, ulus

HAYDİ AKYELE.. KILICIM NEREDEYSE PASLANACAK..ÜÇ GÜNDÜR KININDAN ÇIKMADI!


Birden Bahadır'ın kulakları dibinden keskin, vınlayıcı bir ses geçti...
OH OH! BAHTIMIZ AÇILIYOR.. BENİ ŞİŞLEMEK İSTEYENLER VAR GALİBA

Bahadır'ı oklamak isteyenler korkunç görünüşlü, yabani kılıklı, ağızlarından köpükler saçarak saldıran ve çok öfkeliye benzeyen üç uğru idi (*)
BAŞBUĞUMUZ BAYÇİLGER'İN TOPRAĞINA İZİNSİZ GİRİLMEYECEĞİNİ BİLMİYOR MUSUN İT DÖLÜ!
SAHİ Mİ? BU BAYÇİLGER DE SİZİN GİBİ UĞURSUZ BAYKUŞUN BİRİ OLSA GEREK..
(*) Uğru : Haydut

BAHADIR ATININ ÜZERİNDE ŞİMŞEK GİBİ YAYLANARAK UĞRULARA GÖZ AÇTIRMADI...
KENDİ AYAĞIYLA KAPANA KIŞLAN ŞU TÜYSÜZ OĞLANI BİR BİÇİMİNE GETİRELİM... NE DERSİN?
1/4

Bahadır'ın yumruğu muhafızlardan ilkinin çenesine balyoz gibi indi...
BU YUMRUKLA DERİNİ PATLATIP AVURDUNU ŞİŞİRMEZSEM TÜRK OĞLUYUM DİYE GEZMEM!
AH!

Fakat Bahadır hesabında yanılmıştı Geri kalan uğrular birden kalleşçe Bahadır'ın üzerine çullanarak kollarını tuttular...

BU TAVŞAN YAVRUSUNA GÜZEL BİR DERS VERELİM GUT ÇETANI- DE TAYCİRİLERİNİ SIN!

VAY YABANİLER VAY.. SİZE BİLMEDİĞİNİZ BİR OYUN GÖSTEREYİM

BU SEFER DE UĞRULAR HESAPLARINDA YANILMIŞLARDI... BAHADIR ONLARIN SANDIĞINDAN GÜÇLÜ ÇIKTI VE İKİSİNİ DE KOLLARINDAN TUTARAK SAVURDU

BAHADIR DİĞER TAYCIGUT ÇERİLERİYLE UĞRAŞIRKEN YEDİĞİ DEMİR GİBİ YUMRUKLA YIKILAN UĞRU KENDİNE GELMİŞ VE KILICINI SIYIRARAK BAHADIRIN ÜZERİNE ATILMIŞTI...

VAY ALBIZIN OĞLU.. (*) SENİN CANINI.. TAMUYA GÖN- (*) DERMELİYİM!

(*) Tamu: cehennem

Fakat Bahadır kılıcına el atmayı gereksiz bularak yaman bir atılışla uğrunun çenesini dağıttı...

GÖRDÜN MÜ MANKAFA... UĞRU KILIKLI BİRİNİN ÇENESİNİ EZMEK İÇİN PUSAT (*) GEREKMEDİĞİNİ ÖĞREN!

Pusat: silâh

BİR DE ŞU YUMRUĞU HAZMET DE SONRA GÖZÜNDE ÇAKAN YILDIZLARI SAY BAKALIM!

AHHH!

(*) Albız: Şeytan

Üç adamı üstüste istifleyen Bahadırın gözü, uğrunun kemerine ilişti...

BU UĞRUNUN KEMERİNDE BİR DE BİTİK VAR... (*) NEYİN NESİ ACABA?

(*) Bitik: mektup

TAYCİGUTUN KAFASINI AYAĞI İLE EZEN BAHADIR, UĞRUNUN KEMERİNDEN BİTİĞİ ALDI...
Fakat bitiği, pek tekin olmadığı anlaşılan bu yerlerde okumayı doğru bulmadı...
BUNU ŞİMDİ OKUMANIN SIRASI DEĞİL... BURADA ADAM OKLAMASINI SEVENLER ÇOK
Son bir vuruşla adamın soluğunu kesti...
SEN ÇENESİ DÜŞÜK BİRİNE BENZİYORSUN... ARTIK BİR KAÇ ZAMAN KONUŞAMAZSIN...
Bahadır bitiği koynuna sokup bu tehlikeli yerden uzaklaşmak için Akyelenin sırtına atladı...
Aynı anda keskin bir çığlık duyuldu...
O.DA NE? BİR KADIN ÇIĞLIĞI... DEREDEN GELİYOR
AAAH
Atını dört nala süren Bahadır ummadığı bir manzara ile karşılaştı...
1/6

HIZLI BİR TAYCİGUT ÇERİSİ GÜZEL BİR KADINI ZORLUYORDU... AKYELENİN NAL SESLERİNİ DUYAN TAYCİGUT BIÇAĞINI ÇEKTİ...
SANA BAĞIRMA DEDİM.. BENİ DİNLEME - MENİN SONU BUDUR...
BIRAK, BIRAK BENİ PİS CANAVAR... DOKUNMA BANA!
Bahadır birden dehşetle irkildi...
EYVAH! GEÇ KALDIM.. BIÇAĞI SAPLADI!

Uğrunun genç kadını canavarcasına bıçaklamasına hırslanan Bahadır bir kılıç vuruşu ile adamın başını gövdesinden ayırıverdi.. Uğru, iri bir ağaç gövdesi gibi yere devrilip kaldı... Toprak bir anda kızıl kana boyandı...

BİR KADINI BIÇAKLAMAK HA... TÜRK KANI TAŞIYAN YİĞİT İŞTE BUNU BAĞIŞLAMAZ!..

Bahadır'ı gören yaralı kadın hafifçe doğruldu

SEN..SEN KİMSİN?

KORKMA..YAĞI(*) DEĞİLİM ADIM BAHADIR

BAHADIR MI? OH! ÜNÜNÜ DUYMUŞTUM..GEÇ OLDU İÇİM EZİLİYOR... DAYANAMIYACAĞIM.. ÖLÜYORUM DİNLE BENİ...

NE OLDU? NEDEN... ANLAT BANA!

1/8

(*) Yağı: düşman

BENİ ÇİN SARAYINA GÖNDERİYORLARDI... SÜRGÜNE.. AMCAM.. OH! HARZEM SULTANIDIR.. HAKSIZ BİR TAHT... BABAMIN YERİNE..ONUN KAATİLİ... OH! ÖCÜMÜ AL YİĞİT... SÖZ VER BANA TAYÇİGUT ATLILARI BİZİ BASTI... KARDEŞİM KUTALMIŞ HENÜZ KÜÇÜK... FAKAT BAŞARIYA ULAŞACAK... ŞİMDİ DAĞLARDA ÇAĞRI BEĞİN DÖNÜŞÜNÜ BEKLİYOR..SÖZ VER YİĞİT...

Genç kadının başı birden Bahadırın kollarına düştü

EVET... GÖK GİRSİN, KIZIL ÇIKSIN ÖCÜNÜ ALACAĞIM!

YAZIK.. UÇMAĞA VARDI (*)

(*) Uçmağa vardı : öldü

ZAVALLI PRENSES DİRLİK YÜKÜNDEN KURTULDU... SÖZLERİNDEN PEK BİR ŞEY ANLAMADIM AMA ÖCÜNÜ ALACAĞIM

Bahadır, Prensesi bir ağacın dibine gömdükten sonra Tayciguttan aldığı bitiği okudu...

Bitikte şöyle yazılıydı:

«... ULU ÇİN HAKANI ŞEN-LİTAO'YA... BUYRUĞUN GİBİ YAPILDI... HARZEM ELİMİZDEDİR KUTALMIŞ KAÇAKTIR... ABLASI AYÇA'YI SARAYINIZA GÖNDERİYORUM ÜÇ BİN KESE MASARİF OLMUŞTUR... KULUNUZ HARZEM SULTANI KAPLAN MELİK... »

Akyelenin sırtına atlayan Bahadır Harzem'e doğru at sürmeye başladı

HEM BU ÇİN KÖLESİNE HADDİNİ BİLDİRMELİ, HEM DE PRENSESE VERDİĞİM SÖZÜ TUTMALIYIM!

Bahadır günlerce yolaldı... ıssız vadileri, karlı dağları, sonsuz bozkırları aştı...

Nihayet Harzem şarının (*) esrar dolu görünüşü belirdi...

İŞTE HARZEME GELDİK.. KUTSUZ BİR ŞARA BENZİYOR...

Günlerce at sürmekten yorgun düşen Bahadır Şarın dışında bir kayanın dibine uzandı

AKYELE..BU YORGUN HALDE ŞARDAN İÇERİ GİRMEK AKIL KARI DEĞİL...NE DERSİN ŞURADA BİRAZ DİNLENELİM... GÜCÜMÜZÜN YERİNDE OLMASI GEREK

Az ilerde gecenin serinliği ve sessizliği içinde bir genç kız bilinmez düşüncelere dalmıştı...

GECENİN BU VAKTİNDE SARAYDAN KAÇIP BURAYA GELDİĞİMİ BİLSE BABAM BENİ ZİNDANA ATAR...

Bu, Harzem Sultanı Kaplan Melik'in kızı Gökçe'den başkası değildi...

BELKİ YOKLUĞUMUN FARKINA VARMAMIŞLARDIR..SARAYA DÖNEYİM!

Biraz yürüyen Gökçe uyuyor mu, dalgın mı, yoksa baygın mı olduğu belli olmayan Bahadır'ı gördü...

GALİBA BİR YABANCI...GİYİMİNE VE PUSATLARINA BAKILIRSA TÜRK OLMALI...

Merakını yenemiyen Gökçe Bahadır'a yaklaştı...

NE YAKIŞIKLI DELİKANLI.. BAYGIN DEĞİLSE ÇOK YORGUN OLMALI...

BENİ UYKUDA SANIYOR..ÖYLE GÖRÜNMEK DAHA İYİ...

O sırada "Prensesi arayan saray muhafızları da yaklaşmışlardı...
GECENİN BU VAKTİNDE PRENSESİN SARIN DIŞINDA İŞİ NE OLA Kİ...
GÖĞSÜNDEKİ BU BİTİK DE NESİ? BUNUN ALTINDA BABAMIN MÜHRÜ VAR... AYÇA İLE BERABER GİDEN MUHAFIZLARIN ÇİN HAKANINA GÖTÜRECEĞİ BİTİK! BU DELİKANLI GALİBA ÇOK ŞEY BİLİYOR!
OH..OH! BU GÜZEL KIZ UMDUĞUMDAN DA KURNAZMIŞ...
Kayanın arkasından çıkan muhafızlar birden Gökçeyi gördüler...
BAK..PRENSES GÖKÇE ORADA..
PRENSESİM..SİZİ ÇOK MERAK ETTİLER! BÜTÜN ŞARI ARADIKTAN SONRA BURAYA GELDİK...
İYİ ETTİNİZ DE, GELDİNİZ! BU YABANCI TÜRKÜ SARAYA GÖTÜRÜN! ONA ÇOK İYİ BAKILSIN... BİZE LAZIM OLACAK!
1/11

ARTIK UYUR GİBİ GÖRÜNMENİN ANLAMI KALMADI... ŞUNLARLA BİRAZ SÖYLEŞELİM !
BAKIN UYANIYOR !
HAYDİ DAVRAN BAHADIR BU ADAMLARIN NİYETLERİNİ PEK BEĞENMEDİM.. BOYUMUZU BİR GÖSTERELİM !
DÜŞ ÖNÜMÜZE YABANCI ! BİZİMLE BERABER SARA GELECEKSİN...
NİYE SİZİNLE BERABER OLSUN ? BEN YALNIZ DA GİDERİM
BURADA YABANCILARIN DEĞİL, SULTANIN VE PRENSESİN SÖZÜ GEÇER ! YÜRÜ !..
AĞIR OL AHBAP ! ANLADIM.. AMA BAHADIRA KİMSENİN SÖZÜ GEÇMEZ !
Yabancının kendiliğinden gitmeyeceğini anlayan muhafızlar kılıçlarını sıyırdılar...
KİMİN KİME SÖZÜNÜN GEÇECEĞİNİ ANCAK PUSATLAR KARARLAŞTIRIR DELİKANLI.. OYUNCAK ELİNE YARAŞMIYOR
GELİN BAKALIM...
11/12

Yıldırım gibi kılıcını çeken Bahadırla muhafızlar arasında zorlu bir kılıç vuruşu başladı...

EH..ŞENLİK BAŞLADI

Bahadır'ın tepesi atmıştı... Harzemlinin goril boynu gibi kalın ve kıllı gırtlağını kavradı...

ÇAM YARMASI..BENİ AVLANACAK SANSAR MI SANDIN?

YANDIM ANAM

sonra hiç bekletmeden yeri göğü inleten bir nârâ savurarak,ceylân üzerine hızı saldıran kaplan ile atıldı

HAAAYT! KOLLA KENDİNİ KOCA AVANAK

Şu dönek acunda Bahadır'ın kavga nârâsını duyup da bati benzi atmamış, eli ayağı dolaşmamış yiğit görülmüş müdür?..

ACUNUN NE KADAR YABANİSİ VARSA BU MERET MEMLEKETTE Mİ TOPLANDI YOKSA?

Adamı kılıç kabzasıyla şaşkınlattıktan sonra boş bir çuval gibi yere yıktı

SENİ FASULYE SIRIĞI KILIKLI HÖDÜK SENİ!

Fakat aşıl zorlu cengâveri hesaba katmamıştı...

Âni vuruşun şiddetiyle kendini kaybeden Bahadır ayıldığı zaman ellerinin bağlanmamış, fakat pusatlarının alınmış olduğunu gördü...

Başı sızlıyordu... yüreğine kor düşmüş gibi oldu... Utancından ve hırsından içindeki ateş yüzüne vurmuş gibi gözleri yanıyordu... Harzem sarayında tutsak olmuştu...

ALINYAZIMDA HARZEM SARAYINA BÖYLE KEŞTİRMEDEN GİRMEK DE VARMIŞ! ALBIZ ALSIN.. PİSİPİŞİNE TUTSAK (*) OLDUM!

(*) Tutsak: esir

O sırada saray hizmetkârlarından biri içeri girdi...

HARZEM SULTANININ SARAYINDASIN DELİKANLI.. BÜYÜK SARIMIZA HOŞ GELDİN...

BU KAPLUMBAĞA SURATLI SARAY MASKARASI BENİMLE ALAY EDİYOR GALİBA!

GÖKÇE HATUNUN KONUĞUSUN!.. BU ŞEREF BUGÜNE DEK KİMSEYE VERİLMİŞ DEĞİL!..

NE ŞEREFİ BE ADAM.. TEZ SAVUL BURADAN!

GÜZEL PRENSESİMİZ, HARZEM SULTANININ BİRİCİK KIZI GÖKÇE HATUN SENİ DAİRESİNDE KABUL BUYURACAK...

Bahadır'ın usunda (*) birden yüzbinlerce şimşek çakar gibi oldu... Durumu anlamaya başlamıştı...

HARZEM SULTANININ KIZI HA?!... TAM YERİNE DÜŞTÜK GALİBA!..

(*) Us: akıl

Biraz sonra Bahadırı Prenses Gökçe'nin yanına götürdüler...

HOŞ GELDİN YABANCI.. SARAYIMIZDA BİR ZAMAN KONUĞUMUZ OLACAKSIN!

KONUKSEVERLİĞİNİZE DİYECEK YOK AMA İZİN VERİRSENİZ BUNU BEN KARARLAŞTIRAYIM

Böyle cevap beklemeyen Prensesin yüzünden bir öfke bulutu geçti...
NE DEMEK! KARŞINDA BİR PRENSES OLDUĞUNU UNUTMA..ÇİZMEDEN YUKARI ÇIKIYORSUN!
GERÇEK BİR PRENSES Mİ, YOKSA KARDEŞİNİN CESEDİNE BASARAK TAHTA ÇIKMIŞ BİR ÇİN ÇAŞITININ [*] KIZI MI?
[*]Çaşıt : casus
BEN DE BUNU ÖĞRENMEK İSTİYORDUM.. ÇOK ŞEYLER BİLİYORSUN' ANLAŞILAN!
BEN, HERŞEYİ BİLİRİM...SOYUMDA ÜNLÜ BİR ARPAKÇI [*] VAR DA!..
[*] Arpakçı : Büyücü, şihirbaz
Prensesin böyle telâşlanması Bahadır'ı pek keyiflandirmişti
GÜZEL BİR PRENSESİ ÜZMEK DOĞRUSU BANA DA ACI GELİYOR!
Öfkeden sarası tutmuş Hind fakirleri gibi titreyen Prenses kalın perdenin arkasına doğru seslandi
NÖBETÇİLER NÖBETÇİLER ÇABUK GELİN..
BUYRUN SULTANIM!
1/15

BU TUTSAĞI DEĞİRMENE, ÖBÜR KÖLELERİN ARASINA BAĞLAYIN.. ORADA DOLAP BEYGİRİ GİBİ DÖNSÜN!

SENDEN DAHA GÜÇLÜLER BUNU DENEDİ AMA KİMSE BENİ KÖLE YAPAMADI...

FAKAT KARŞI KOYDUĞU TAKDİRDE ESRARI ÇÖZEMİYECEĞİNİ DÜŞÜNEN BAHADIR, ŞİMDİLİK BOYUN EĞER GİBİ GÖRÜNMEYİ DAHA DOĞRU BULDU. ONU DEV GÖRÜNÜŞLÜ DEĞİRMEN TAŞINA BAĞLADILAR... TAŞI ÇEVİREN KÖLELERİN BAŞINDA, ZALİM BİR HARZEM ÇERİSİ VARDI...

HAYDİ UYUZ KÖPEKLER! KIMILDAYIN BİRAZ.. YOKSA KAMÇIMIN TADINI TADARSINIZ!

Bahadır'ın önündeki köle çok yaşlı bir adamdı. Yorgunluktan bacakları titriyordu...

ÇOK YORULDUM YİĞİT... NEREDEYSE DÜŞECEĞİM!

Yaşlı adamın yavaşladığını gören zindancı elindeki kırbacı bütün gücüyle indirdi...

HEY TEMBEL HERİF! NE DİRLANIP DURUYORSUN.. KALK BAKALIM!

BIRAK ONU.. KARGIMIŞ(*) BİR ADAMA VURULUR MU?

[*] Kargımış: İhtiyar.

ŞUNA DA BAK.. SEN DE KAŞINIYORSUN.. AL SANA!
ULAN UYUZ İT! KIRBAÇ NASIL VURULUR, SANA GÖSTERMENİN ÇAĞI GELDİ!..

KAMÇI ACISININ VE ÖFKENİN VERDİĞİ KORKUNÇ BİR ÇABA İLE KANI BEYNİNE SIÇRAYAN BAHADIR KENDİSİNİ BAĞLAYAN ZİNCİRİ KOPARDI... YOKSUL ZİNDANCININ KORKUDAN ÖDÜ PATLAMIŞ GİBİ YÜZÜ YEMYEŞİL OLMUŞTU...
UŞAKLARIN ELİNE FIRSAT DÜŞÜNCE BAŞKALARINA EFENDİLİK SATMALARI ADETTİR...

Zindancı ne oluyor demeğe kalmadan Bahadır'ın on çeki ağırlığındaki yumruğunu çenesine yedi...
YETİŞİN.. İMDAT!
AL DA USUNU BAŞINA DEVŞİR!
AAH!..

Fakat zindancının feryadını duyan diğer muhafızlar kapıda belirmişti bile...
ORTALIĞI VELVELEYE VERDİ...

FARE GİBİ KAPANA KISILDIK.. POSTU DELDİRMEMEK İÇİN TEK ÇARE ŞU BÜYÜK PENCEREDEN ÇIKMAK...
OLUP BİTENİ HARZEM SULTANI KAPLAN MELİK DE DAİRESİNDEN GÖRMÜŞTÜ

DUR.. BIRAK OKU! ONUN ELİME CANLI GEÇMESİNİ İSTİYORUM!
FAKAT SULTANIM, KAÇACAK.. ÇOK ÇEVİK BİR ADAM BU!

ONU NASIL OLSA YAKALARIZ.. YARIŞMA İÇİN BANA LÂZIM OLACAK... BECERİKLİ VE KORKUSUZ BİR ADAMA BENZİYOR!
BUYRUK SİZİNDİR SULTANIM!

Pencereden atlayan Bahadır bir koridora indi... O anda kendisini arayan Harzem çerilerinin ayak seslerini duydu
BU BALKABAKLARI HÂLÂ PEŞİMDE...

ZİNDANCILAR, BAHADIRI GÖRMEDEN GEÇMEK ÜZEREYDİLER...

FAKAT İÇLERİNDEN BİRİ ANİDEN KUŞKULANDI...

BAHADIRIN NEFES SESİNİ DUYMUŞ OLMALIYDI...

SİZ İLERLEYİN..BEN SOL TARAFA BAKAYIM.... KAPIDA BULUŞURUZ

BURADAN KURTULMAK İÇİN PUSAT GEREK..ONLARI DA ŞU KOCA HÖDÜK AYAĞIMA GETİRİYOR

Bahadır ani bir atılışla atalarından öğrendiği biçimde sıkı bir yumruk indirdi...

Gafil Harzemli yediği yumruğun acısı ile karaya vurmuş palamut balığına döndü

KUSURUMU BAĞIŞLA ÇAKAL SURATLI.. PUSATLARIN BANA LAZIM.. ÖNCE OKLUĞUNU...

...SONRA DA KILICINI ALAYIM..SEN DE ŞURADA USLU USLU UYU... MAMAN PİŞİNCE SENİ UYANDIRIRLAR

ŞİMDİ İŞ BAHÇENİN BÜYÜK DUVARLARINI AŞMAYA KALDI...
Bahadır dışarı çıkmak için bir yol aramaya koyuldu...
İYİ GEZLEMEK GEREK.. BAŞARAMAZSAM İŞİM ZORLAŞIR
Bahadırın gözüne ilişen bir tomar ip ona güzel bir buluş verdi... İpin ucunu oka yerleştirerek yayını gerdi...
Vınlayarak yükselen ok duvarın tepesine erişti...
..ve kalenin duvarına çarparak sağ tarafa saptı...
ZZZZNK
... ipi direğe sararak yön değiştirdi ve tekrar aşağı düştü...
Böylece Bahadır için sur üzerine çıkmanın yolu açılmıştı...
ALNIMIN AKIYLA BAŞARDIM... ELİMİ ÇABUK TUTMALIYIM
Okun direğe tutunarak duva Bahadır kendi lüyordu
sardığı ipe ra tırmanan kendine gü-
NE YAPARSIN.. KERTENKELEYE DÖNDÜK!
1/20

Yıllar gibi uzayan dakikalar Bahadırın gücünü kesemedi... Ortalıkta kimselerin görünmediği surun üzerine çıktı

AMMA SESSİZLİK HA... İN CİN TOP OYNUYOR SANKİ...

Fakat aynı anda bu davetsiz konuktan hoşlanmamışa benzeyen biri belirdi...

DUR! KİMSİN?

BU İŞİ KILIÇ TEMİZLERAN CAK

Kargısını savurmaya hazırlanan adama zorlu bir kılıç çaldı

SANA ÇOK MU GEREKLİ KÖSTEBEK KILIKLI SAVUL BAKALIM

ÇOK DİYARLAR GEZDİM, ÇOK ŞEYLER GÖRDÜM, SENİN GİBİ ACEMİ ÇERİ GÖRMEDİM

Sonra da çenesine sıkı bir yumruk patlattı.

Nöbetçinin yüzü şişmiş, burnu patlamış, ağzından kan sızmaya başlamıştı.. Buna rağmen kılıcına sarıldı...

SANA BİR HARZEM DAYAĞI ATAYIM DA GÖR...

Bahadırla nöbetçi karşı karşıya geldiler... Biribirlerinin etrafında döndüler.. Sonra Harzemli kılıcını savurdu...

BU VURUŞTAN KURTULAMAZSIN

Devamı Haftaya

aslan yürekli şövalye

KONU VE RESİM: Yalçın Saygı

1589 KIŞINDAYIZ.. İNSANI İLİKLERİNE KADAR DÜŞÜTEN SOĞUK BİR GECE...

MAVİ HOROZ HANI

BİR GRUP ATLI KÜÇÜK BİR KASABADAKİ ESKİ HANIN KAPISI ÖNÜNDE ATLARINDAN İNDİLER...

KAPIYI HIZLI VUR KASKADOR.. NASIL OLSA DUYARLAR

BAŞÜSTÜNE EFENDİM

GERÇEKTEN BİRAZ SONRA HANIN KAPISI AÇILDI...

HOŞ GELDİNİZ EFENDİM.. ŞEREF VERDİNİZ HANIMIZA

UZATMA BABALIK KISA KES BAKALIM

EFENDİM.. BU AKŞAM KİMSEYİ HANA ALMAMAMI EMRETMİŞTİNİZ.. AMA YUKARDA IKI GASKONYALI VAR.. BİR TÜRLÜ GİTMEK İSTEMİYORLAR..

ÖYLE Mİ?

KASKADOR VE BAMBİDU YUKARI ÇIKIN VE O IKI GASKONU PENCEREDEN ATIN!

DUR BIZIMLE ALAY ETTİ GALİBA KASKADÖR!

GASKON BİZİ GÖRÜNCE KORKUSUNDAN BAYILACAK!

KASKADORLA BAMBİDU KAVGA ÇIKARMAYA BAYILIRLARDI

HAH HAH. KAHRAMAN GASKON BURADA İKAMET EDİYOR

BİRBİRLERİNDEN CESARET ALARAK YUKARI KATA ÇIKTILAR...

BİRDEN KAPI AÇILDI VE GENÇ SİLÂHŞÖR GASKON GÖRÜNDÜ

HOŞGELDİNİZ EFENDİLER

BU ŞAKACI.. FAKAT GÖZÜ PEK BİR SİLÂHŞÖRDÜ

BENDENİZİ PENCEREDEN ATMAK İÇİN GELDİĞİNİZİ TAHMİN EDİYORUM

1/23

KASKADOR VE BAMBİDU ŞAŞKINLIKTAN KÜÇÜK DİLLERİNİ YUTMUŞLARDI...

HAH HAH.. GÜLMEKTEN KATILACAĞIM... ŞUNLARA BAKIN SAYIN ŞÖVALYE ONLARI BİRAZ YUMUŞATALIM DA ÖZÜR DİLESİNLER
ŞÖVALYENİN UŞAĞI DURUMU EĞLENCELİ BULDU

BAKALIM KİM KİMİ YUMUŞATACAK...
ENİNDE SONUNDA SİZİ PENCEREDEN ATACAĞIZ...
KASKADORLA ARKADAŞI KILIÇLARINI ÇEKİP ATILDILAR...

BEN ANTANYAK ŞÖVALYESİYİM.. SİZİN KULAKLARINIZ BİRAZ UZUN... KLODMİR.. UZUNUN HESABINI GÖR
PEKİ, EFENDİM.. ONU ÖLDÜREYİM Mİ?

HAYIR.. SIKI BİR YUMRUKLA YERE YIK YETER
BAMBİDUNUN İLK HAMLESİNİ ANTANYAK KOLAYCA SAVUŞTURDU...

KASKADOR İSE SİLÂHSIZ UŞAĞI ÇABUCAK TEMİZLEYECEĞİNİ SANIYORDU
KILICININ UCUNU BOĞAZINA DOĞRU UZATTI!...

FAKAT KLODMİR HAYRET VERİCİ ÇEVİKLİKTEYDİ...
KASKADORUN ŞAPKASINI BAŞINDAN AŞAĞI GEÇİRDİ...

BAMBİDU İSE KILIÇ KULLANMAKTAKİ USTALIĞINA GÜVENİYORDU
HAH HAH BENİ İYİ TANIMIYORSUN DAHA
BİRDEN SÜRATLİ BİR HAMLE YAPTI...

ZARARI YOK EFENDİM ŞİMDİ TANIŞIRIZ..
ŞÖVALYE HÜCUMU ATLATTI...

GÖZ AÇIP KAPAYINCAYA KADAR BAMBİDUNUN KILICI HAVAYA UÇTU..
NASIL? ŞİMDİ TANIŞTIK MI?..

KIMILDARSAN HAPI YUTARSIN.. KLODMİR.. SENİN İŞİN BİTTİ Mİ?
24

HEMEN HEMEN. BU İSKELETİ NE YAPAYIM EFENDİM
ONU GÜZELCE BAĞLA.. AĞZINI TIKAMAYI DA UNUTMA.

BAŞÜSTÜNE EFENDİM!
KLODMİR EMRİ ÇARÇABUK YERİNE GETİRDİ

SANA GELİNCE.. BAŞKA ÇARE YOK ARTIK KUSURA BAKMAZSIN...
ŞÖVALYE KILICININ KABZASI İLE BAMBİDUNUN KAFASINA VURARAK ONU BAYILTTI...
SONRA DA PAKET YAPTI..
ŞİMDİ DE BU "EFENDİ" NİN SAKLAMAK İSTEDİĞİ ESRARI ÖĞRENELİM
EVET. BENDE MERAKTAN ÇATLIYORUM
DÜK, AŞAĞIDA GASKONLARIN PENCEREDEN ATILMALARINI BEKLİYORDU
KASKADOR! NE OLDU? TAMAM MI?
KASKADOR'DA CEVAP VERECEK HAL MI KALDI
ONUN YERİNE SEN CEVAP VER SESİN ONUN SESİNE BENZİYOR!
EE, KASKADOR, EVET MI, HAYIR MI? CEVAP VERSENE
TAMAM EFENDİM.. TASTAMAM HEM DE
GÜZEL.. LUKAS USTA.. ADAMI GÖNDER
BAŞÜSTÜNE EFENDİM!
İŞTE GELDİM EFENDİMİZ!
GÜZEL, BENİ TANIYOR MUSUN?
PİYER SARIYER ESKİ BİR ASKERDİ... BİR ZAMAN SONRA KIRAL OLACAK OLAN HANRİ DÖNAVARİ ÖLDÜRMEYİ TASARLIYORDU...
EVET, TANIYORUM SİZZZ
ŞEYTAN ADINI HIÇBİR YERDE SÖYLEMEYİN...
ŞÖVALYE MERAK İÇİNDEYDİ...
ALLAH KAHRETSİN. NEYMİŞ BU HERİFİN ADI?
HANRİ DÖ NAVAR PARİSİ KUŞATTI BU GİDİŞLE FRANSA KIRALI OLACAK AYBAŞINDAN ÖNCE ÖLDÜRÜLMELİ..
ŞİMDİYE KADAR BU FIRSAT ELİMİZE GEÇMEDİ..
HANRİ BIR GECE MO ORMANINDA KOCAMEŞE DENİLEN YERE GİDECEK... ORADA TEMİZLERSİN. BECEREMEZSEN YANDIN DEMEKTİR! ARTIK SENİ HAPSETMEKTEN BIKTIM

BUNU YAPABİLİRİM.. GÜNÜNÜ NASIL ÖĞRENECEĞİM?
ARKADAŞLARIMIZ BİLDİRECEK...
DÜK SÖZLERİNİN DİNLENDİĞİNDEN KUŞKULANMIYORDU
KLODMİR.. BU DÜK YILANIN BİRİ...
HİŞŞT... DAHA BİTMEDİ BİRİ GELİYOR!
BU SEFERİÇERİ GİREN YAŞLI BİR ALMAN ASKERİ İDİ...
MERHABA HANS! İŞLER NE ÂLEMDE BAKALIM?
BAŞARI SAĞLAYAMADIK EFENDİM! BEATRİS DÖ ALBON SİZE YARDIMI KABUL ETMİYOR... ONU NORMANDİYADA ÇOK SEVERLER
AKSİ ŞEYTAN.. ONU NASIL KANDIRMALI BİLMEM Kİ...
BU HAFTANIN SONUNDA RUENİE GİDİYOR... YOLLAR PEK EMİN DEĞİL HAYDUTLAR ONU KAÇIRABİLİR... NE DERSİNİZ?
BU FİKİR DÜKÜN HOŞUNA GİTTİ..
PEKİ HANS. HATTÂ ONU KORKUTURSAK BENİMLE EVLENMEYİ DE KABUL EDER BELKİ...
HAY ŞEYTAN GÖTÜRESİ. BUNLAR CİNAYET HAZIRLIYOR..
ŞŞT.. YAVAŞ..
ŞÖVALYE BU CİNAYET PLÂNLARINI DUYUNCA DAYANAMADI.
EVET DOĞRU...
BU NAMUSSUZA BİR DERS VERMELİ...
AMA AŞAĞIDA ON BEŞ KİŞİ VAR!
VİZ GELİR BANA.. AZ BİLE...
SİZİ ÖLDÜRÜRLER VEYA SADECE YARALARLARSA HANRİ DÖ NAVAR'I, YAHUT O KIZI NASIL KURTARACAKSINIZ? KURNAZLIK YAPMANIZ LÂZIM
1/26
KURNAZLIK MI? NASIL YAPACAĞIZ?
ŞURDAN KAÇALIM GENÇ KIZI ARAYIP BULALIM. HER ŞEYİ ANLATALIM
KLODMİR EFENDİSİNİ KANDIRABİLMEK İÇİN DİL DÖKÜYORDU...
ŞÖVALYE ANTANYAK BU FİKRİ DOĞRU BULDU...
HAYDİ..ÇABUK OLALIM
PENCEREDEN AŞAĞI SESSİZCE KAYDILAR...

HIZLI GİDİYORSUNUZ EFENDİM.. DİKKAT EDİN BİR YERİNİZ KIRILMASIN
DAMIN ÜSTÜNDE YÜRÜYEREK BİR AĞACIN DALLARINA TUTUNDULAR...
AĞAÇTAN YERE İNMEK İÇİN GÜÇLÜK ÇEKMEDİLER
BAHÇEDEKİ AHIRA GİRİP ATLARINA ATLADILAR
ÖNCE PARİS TARAFINA GİDELİM.. SONRA DA GENÇ KADINI KORUMAK İÇİN RUEN'E
ONLAR GİDER GİTMEZ KASKADOR VE BAMBİDU HIZLA TEPİNMEYE BAŞLADILAR...
MOOÖ !..
MOOÖ !..
GÜM GÜM GÜM
BU GÜRÜLTÜ DE NE ? YUKARI ÇIK DA BİR BAK NANGİS !
BAŞÜSTÜNE EFENDİM !
GÜRÜLTÜLERİ DUYAN DÜK BİR ADAMINI YUKARI KATA GÖNDERDİ
NANGİS ELİ KOLU BAĞLI KAHRAMANLARI(!) BULDU...
HEY.. NE BU HALİNİZ.. NE OLDU ?
KASKADORLA BAMBİDU HÂLÂ TEPİNİYORDU
AH NANGİS.. BAŞIMIZA GELENLERİ SORMA
EVET.. BİR DÜZİNE ADAM SALDIRDI...
BAMBİDU UTANCINDAN YALAN SÖYLEMEK ZORUNU DUYDU...
BİR DÜZİNE Mİ ? NERDE GÖRDÜN ?
SUS SERSEM.. SENİN ARKAN DÖNÜKTÜ .. 12 HATTÂ 15 KİŞİYDİLER
UZUN KASKADOR GEÇ UYANDI...
HIZLA AŞAĞI İNDİLER.. BAŞARISIZLIKLARINI UNUTTURMAK İÇİN BAMBİDU LÂF KARIŞTIRDI...
EFENDİMİZ !
İKİ CASUS HER ŞEYİ İŞİTTİ... PLÂNLARINIZI BİLİYORLAR ! PENCEREDEN KAÇTILAR !
EYVAH.. BENİ ELE VERECEKLER !
DÜK ÜMİTSİZLİĞE KAPILMIŞTI...
TASALANMAYIN KARDEŞİM
MAHVOLDUM !
İÇERİ GİREN GENÇ KADIN DÜKÜN KIZ KARDEŞİYDİ

Devamı Haftaya

Kıralın silâh - şörü

BUNDAN İKİ YÜZ YIL ÖNCE FIRTINALI BİR GECEDE İKİ ATLI, ATLARINI DOLUDİZGİN SÜREREK BRİTANYA YOLUNDA İLERLİYORLARDI...

KONU VE RESİM: Kasım Koç

BU GİDİŞLE HAYVANLARIMIZ ÇATLAMAZSA İYİ...

SIK ARALIKLARLA ÇAKAN ŞİMŞEKLERİN GÜRÜLTÜSÜ YAĞMURUN VE FIRTINANIN UĞULTUSUNA KARIŞIYORDU...

TUT ÇENENİ ŞOM AĞIZLI SEN DE..

BEN ÇENEMİ TUTARSAM İŞLER DÜZELECEK Mİ?

KARDEŞİM KARDİNALİN MUHAFIZI OLMASAYDI HALÂ ZİNDANDA İDİN

ÖYLE AMA ORADAKİ MİSAFİRLİĞİM UZUN SÜRMEZDİ...

BEN KIRALIN ŞEREFİ UĞRUNA DOĞUŞTUM.. DÖ TREVİL NASIL OLSA BENİ KURTARACAKTI...

O SENİN KENDİ KURUNTUN!

İKİ AHBAP HEM AT SURUYOR HEM DE ÇENE ÇALIYORLARDI..

DÖ TREVİL'İN GELECEĞİNİ...

SUS BAKAYIM.. ŞURADAN SESLER GELİYOR GALİBA...

SÖZÜNÜ KESTİ.

BELKİ DE RÜZGÂRIN SESİDİR

HAYIR.. BAŞKA BİR SESTİ...

İKİ ARKADAŞ ATLARININ GEMİNİ KISTI...

O ANDA RÜZGÂR HAFİFLEMİŞTİ VE DÖRT NALA KOŞAN ATLARIN NAL SESİ DAHA İYİ DUYULDU...

AZ SONRA DA SERT EMİRLER SAVURAN BİR SES DUYULDU...

DİKKATLİ OLUN.. UZAKTA DEĞİLLER

BUNLAR İKİ ARKADAŞIN PEŞİNDEKİ KARDİNALİN ADAMLARIYDI...

AMAN ALLAHIM ŞİMDİ NE YAPACAĞIZ?

TELÂŞA KAPILMA.. BAŞ MAHMUZU!

1/29

ATLAR BÖĞÜRLERİNE BATAN MAHMUZLARIN ACISIYLA İLERİ ATILDILAR.

FAKAT NAL SESLERİNİ DUYAN TAKİPÇİLER KUŞKULANDILAR..
DUYDUN MU İŞTE ÖNÜMÜZDELER

GALAOR.. BU SEFER HESABIMIZ TAMAM GALİBA...
EVET, AMA BİZE YETİŞİRLERSE.
ŞÖVALYE SERİNKANLIYDI AMA ARKADAŞININ YÜREĞİ ÜÇ BUÇUK ATIYORDU...

O ZAMAN ONLARA NASIL BİR DÖĞÜŞÇÜ OLDUĞUMUZU GÖSTERİRİZ...

ŞURAYA BAK BİR BALIKÇI KÖYÜ VAR ORADA...
ŞANSIMIZ VARMIŞ.. KURTULDUK...
GERÇEKTEN BU UMMADIKLARI BİR FIRSATTI... ARKALARINDAKİ KARDİNALIN ADAMLARI GİTTİKÇE YAKLAŞIYORDU...

ÇABUK KAHUZAK.. BİR KAYIK DENİZE AÇILMAK ÜZERE.. ONA YETİŞELİM
İYİ OLUR AMA NASIL?

DAHA KIYIYA VARMADAN BİZİ ENSELEYECEKLER!
KÖYÜN DAR YOLLARINDA FAZLA SÜRATLİ GİDEMİYORLARDI

HEMEN ÜMİDİNİ KESME DURUM DAHA BELLİ DEĞİL!

ONLARI GÖRDÜM
MUTLAKA YAKALIYACAĞIZ...
ARKADAKİLER ŞİMDİ DAHA ÇOK YAKLAŞMIŞLARDI...

AH GALAOR.. BU SEFER MAHVOLDUK...
HİÇ DE ÖYLE DEĞİL.. AKŞİNE...
GALAOR ATINI SOL TARAFA SÜRDÜ... ARKADAŞI İSE BÜSBÜTÜN ŞAŞIRMIŞTI...

NEREYE GİDİYORSUN.. KIYI ORADA DEĞİL
BURNUNU SOKMA HER ŞEYE..

GALAOR ATI MAHMUZLADI VE KESKİN YARDAN DENİZE DOĞRU UÇTU

ZAVALLI...

GERÇEKTEN GALAOR'UN ATLADIĞI YER DENİZDEN ÇOK YÜKSEKTİ...

YAZIK! NAVAR'IN EN İYİ SİLÂHŞÖRÜ BOĞULARAK ÖLECEK!

GALAOR VE ATI SULARA GÖMÜLDÜLER

KARDİNALİN MUHAFIZLARI ÇOK YAKINA GELMİŞLERDİ...

ATEŞ!

MUHAFIZLARIN KURŞUNLARINDAN BİRİ KAHUZAK'IN ŞAPKASINI DELİP GEÇİNCE İŞ DEĞİŞTİ...

VIZ

BU VIZILTIYI SEVMEDİM.. DALGALARIN GÜRÜLTÜSÜ DAHA İYİ...

KAHUZAK ÇARESİZ KALINCA ATINI DENİZE SÜRDÜ

ANCA BERABER, KANCA BERABER

YARALANDI..

YERE İNİN VE SİLÂHLARINIZI DOLDURUN

KAHUZAK'IN SUYA DÜŞÜŞÜ DAHA EĞLENCELİ OLDU...

O SIRADA BALIKÇI KAYIĞINDA BULUNAN DÖRT BALIKÇI SUYA ATLAYAN SİLÂHŞÖRLERİ HEYECANLA GÖZLÜYORLARDI...

İKİNCİ BİR..ADAM DAHA DÜŞTÜ SUYA...

EVET. BUNLAR CESUR ADAMLAR..ONLARA YAKLAŞALIM!

PUF PUF!

TUZLU SU YUTMAMAK İÇİN HİÇ OLMAZSA ŞİMDİ AĞZINI KAPA

1/31

KARDİNALİN MUHAFIZLARI DA UÇURUMUN BAŞINA GELMİŞLERDİ...

İŞTE BAKIN ŞURDALAR!
ATEŞ EDİN ATEŞ EDİN
MUHAFIZLAR İNSAFSIZCA KURŞUN SIKMAYA BAŞLADILAR...
BİZİ BALIK GİBİ AVLAMAK İSTİYORLAR YAHU...
BU ADAMLAR SİLÂHLA OYNAMAYI ÇOK SEVİYOR!
KURŞUNLAR İKİ ARKADAŞIN ÇOK YAKININA DÜŞMEYE BAŞLAMIŞTI...
KERMANDIYO, JOKURT DENİZDEKİLERE İP ATIP ONLARI KURTARMAYA ÇALIŞIN!
İKİ DENİZCİNİN ATTIĞI İPİ SİLÂHŞÖRLERİMİZ CAN HAVLİYLE YAKALADILAR...
KAYIKTAKİLER İPLERE SARILIP ONLARI ÇEKMEYE BAŞLADILAR
AZ SONRA İKİSİ DE KAYIĞA ALINMIŞLARDI
OO.. BUNLAR KİBAR KİMSELERE BENZİYOR...
BİRİ DE KİRALIN SİLAHŞÖRÜ
HAYATIMIZI KURTARDINIZ! SİZE TEŞEKKÜR ETMELİYİZ!
YOK CANIM ÖNEMLİ DEĞİL
SİZİ KARDİNALIN ADAMLARINDAN KURTARDIĞIM İÇİN MEMNUNUM! ÇÜNKÜ O ADAMLARI BEN DE PEK SEVMEM
AMA SİZİ YAKALARLARSA CEZALANDIRIRLAR
ONLARDAN KORKUMUZ YOK... BİZ BU KÖYDEN DEĞİLİZ.. MAL GETİRDİK BURAYA!
BUNLAR KAÇAKÇI YAHU!
ZATEN BİR DAHA BU TARAFLARA GELMEK NİYETİNDE DEĞİLİZ!
ANLIYORUM
GENE DE SİZE TEŞEKKÜR EDERİZ
PEKİ, PEKİ! BUNDAN BAHSETMİYELİM ARTIK!
SİZE ELBİSE VEREYİM DE BU ISLAK ELBİSELERİ DEĞİŞTİRİN
1/32

FAKAT HAVA GITTIKÇE SERTLEŞMEYE BAŞLADI..

DALGALAR BÜYÜYOR, KABARIYOR, TEKNENİN BOYUNU AŞMAYA BAŞLIYORDU..

AZ SONRA YÜREKLERİ OYNATAN VE GÖZLERİ KARARTAN GERÇEK BİR KAŞIRGA ORTALIĞI ALT ÜST ETMEYE BAŞLADI..

VELKENLERİ İNDİRİN, HAVDİ ÇABUK OLUN

KERMANDİYÖ! AMBARIN KAPAĞINI KAPAT!

O SIRADA DÜŞEN BİR YILDIRIM TEKNENİN BÜYÜK DİREĞİNİ ORTADAN İKİYE BÖLDÜ!..

EYVAH! DİREK KIRILDI!

İPLERİ KESİN

İKİ ARKADAŞ DİREĞİN GÖVDESİNE SARILMAKTAN BAŞKA ÇARE BULAMADILAR...

SIKI TUTUN KAHUZAK!

AMMA ŞANŞ YAHU.. ÜSTÜMÜZ YENİ KURUMUŞTU

LAFI BIRAK DA SIKI TUTUNMAYA BAK!

GÖRECEKSİN BU VARTAYI DA ATLATACAĞIZ

ÖF ÖF ŞURAYA BAK!

ÇOK BÜYÜK BİR DALGA TEKNENİN ÜSTÜNE ÇULLANDI VE İÇİNDEKİLERİ SUYA SÜRÜKLEDİ...

HENÜZ SUYA GÖMÜLMEMİŞ OLAN TEKNENİN İPLERİNE VE TAHTALARINA SARILDILAR..

KAHUZAK.. NERDESİN?

BURDAYIM

BU SEFER DE ÖNÜMÜZDE KAYALAR VAR!

TEKNE KAYALARA DOĞRU SÜRÜKLENİYORDU

ŞOKUR, DÜMEN KOPTU. ARTIK BİZİ HİÇ BİR ŞEY KURTARAMAZ

EVET. ARTIK HER ŞEY BİTTİ!..

Devamı Haftaya

AZ SONRA CON DÖNDÜ

KIYAFETİMİ NASIL BULDUNUZ.. SEZAR DA BÖYLE GİYİNİRDİ.. BANA DA BİR DUBLE VER...

AMMA CAHİL KALMIŞSINIZ YAVU SİZ DE...

NASIL BİR ADAM BU?

BÜTÜN BU BÖLGENİN EN HIZLI SİLÂH ÇEKEN ADAMIDIR

ŞİMDİ SÖYLE BAKALIM.. OTEL VAR MI, YOK MU KÖYDE?

ELİÇABUK BÖNS'LE TEŞERRUF ETTİNİZ Mİ?

HAYIR BİLAKİS... YABANCIYIZ

5

İŞTE GELİYOR

6

BU İŞİ SEVDİM ŞİMDİ BÖNS'LE TANIŞACAĞIZ

KİM SÖYLEDİ BENİM ADIMI?

BEN SÖYLEDİM BÖNS ABİ.. SİZİ SELÂMLIYACAKTIM DA...

BİLAKİS BEN DE...

HİÇ KÖTÜ BİR ŞEY DEMEDİLER.. BİZ DE SİZİ TANIMAK İSTİYORDUK

TASTAMAM ÖYLE

HEH HEH.. AMA SEN TOZ OL DA GİYİN BAKALIM.. BU KIYAFETİNİ TUTMADIM..

TABİİ HEMEN ŞİMDİ...

NE DEDİ BU ÖDLEKLER

KIZMA BÖNS.. BİZ DİYORDUK Kİ...

YA DİYORDUK Kİ: BÖNS ÇOK ÜNLÜ KİŞİDİR

7

BÖNS CONU BEKLERKEN OTUZ İKİ KADEH VİSKİ DEVİRİVERDİ...

8

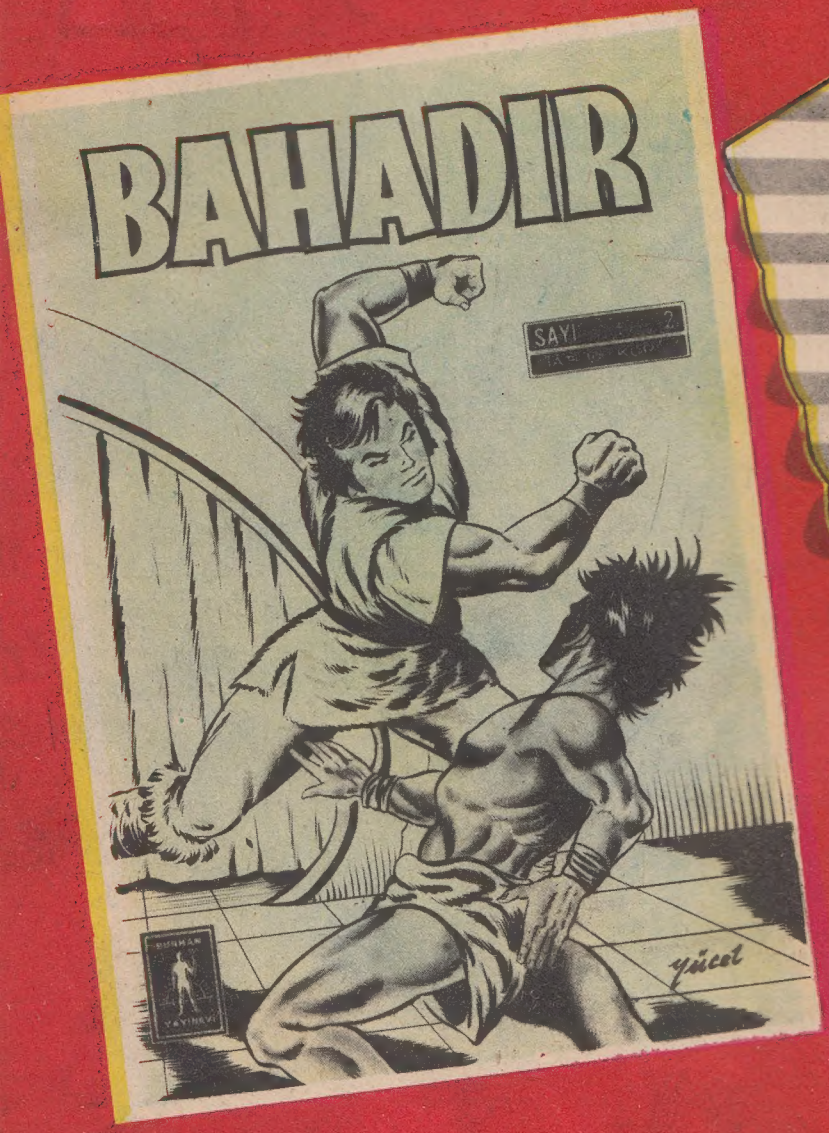
NASIL BÖNS, BU KILIK KAFANI SARDI MI?

BAHADIR

alı Günleri Çıkar

Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü : Burhaneddin ŞENER ✦ İdare yeri : Babıâli Caddesi 64/3 İstanbul ✦ Posta Kutusu 1253 İst. ✦ Telefon : Neşriyat : 22 64 47 İdare : 27 54 59 ✦ Basıldığı yer : Duran Ofset Basımevi ✦ İLÂN : Özel anlaşmaya bağlıdır ✦ Abone kaydedilmez

GELECEK SAYIMIZ



7 ARALIK'da ÇIKIYOR

Her Hafta Salı Günleri
Bayiinizden Bir BAHADIR
MECMUASI isteyiniz

Kapak ve iç filmler : TEKNİK FİLM - Kızılay Cad. No. 26 Cağaloğlu - İstanbul Tel : 22 38 74